



El Anfiteatro

MARZO 2026



¡AHORA, ATLETI, AHORA!



AUTOCARES GLOBAL BERZOSA & VISO

DISTANCIAS DE CALIDAD, SEGURIDAD Y COMODIDAD

info@globalbvautocares.com

TELÉFONOS: 91 639 92 52 / 608 521 263 / 629 214 342



SAFEF

ASESORÍA

Colmenar S.L.

www.asesoriacolmenar.com

Paseo del Redondillo, 2
28770 – Colmenar Viejo (Madrid)
Teléfono: 91 845 09 99

¿QUIERES ANUNCIARTE EN EL ANFITEATRO?

Esríbenos a elanfiteatromarketing@unionatm.es



COMO DECÍAMOS AYER



Eduardo Fernández

Presidente Unión Internacional de Peñas del Atlético de Madrid

La cita, sobradamente conocida, alude a sendas intervenciones de dos de los más privilegiados cerebros nacidos en España, si bien en épocas muy distintas. Y, tanto en el caso de Fray Luis de León como en el don Miguel de Unamuno, ambas fueron utilizadas como recurso retórico para simbolizar la integridad como forma de resistencia intelectual.

Concepto este que viene a colación ante la evidencia de que la corrupción sistémica en el mundo del fútbol no sólo permanece intacta a lo largo de los años, sino que, además, aumenta de manera exponencial con el paso del tiempo.

Es por ello que, una vez más, no queda otro remedio que iniciar cualquier reflexión o análisis acerca de los últimos acontecimientos que estamos viendo (y sufriendo) en torno a nuestro fútbol (y su negocio) con un lacónico: **Como decíamos ayer**.

Porque, **como decíamos ayer**, algo huele a podrido en las alcantarillas bajo los pies de aquellos que manipulan las competiciones a su antojo, en su propio beneficio y en el de instituciones o colectivos gestionados desde las cloacas del sistema.

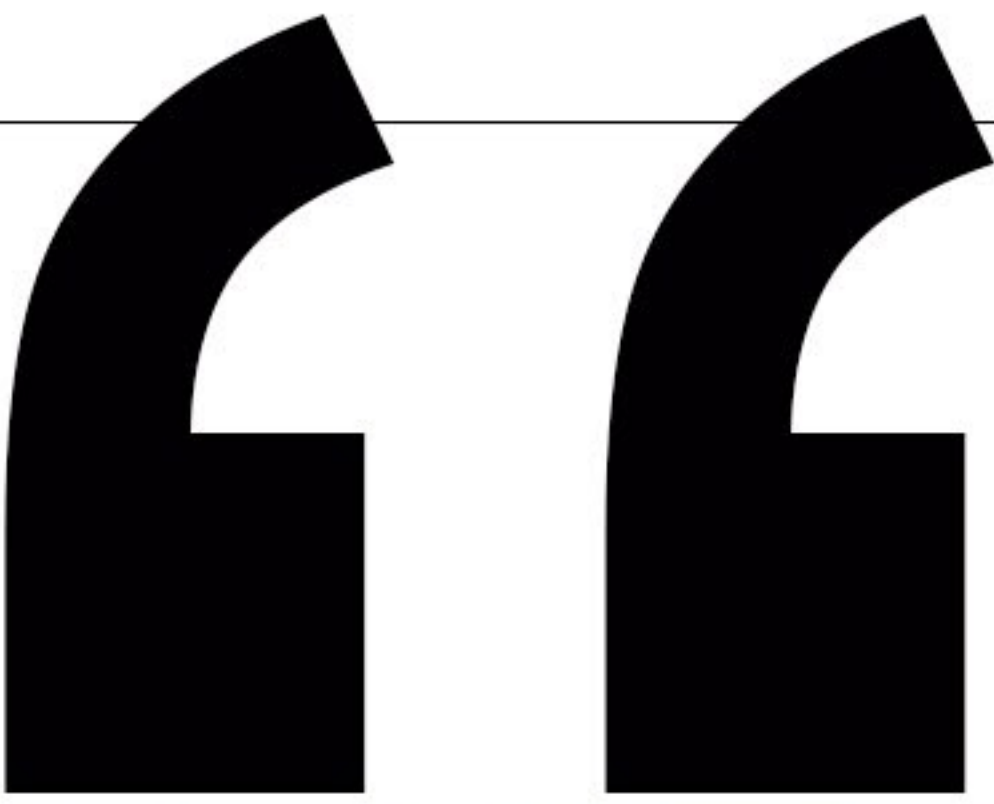
Sistema corrupto hasta las trancas, si se me permite la expresión. Sistema que, **como decíamos ayer**, no resiste los más mínimos estándares de transparencia y valores éticos que deberían ser inherentes a quienes han asumido la responsabilidad de gestionar un producto y un negocio ya viciados de por sí, de manera atávica, a mayor gloria de mercenarios sin escrúpulos y dirigentes apesebrados.

En esto de la corrupción del sistema (tan antigua casi como la propia existencia de los clubes) no todos están a la par, obviamente. Porque, sin duda, **como decíamos ayer**, nada es comparable a la maldad que representa como nadie el innombrable actualmente al frente del club más corrupto de la historia del fútbol y, probablemente, del deporte.

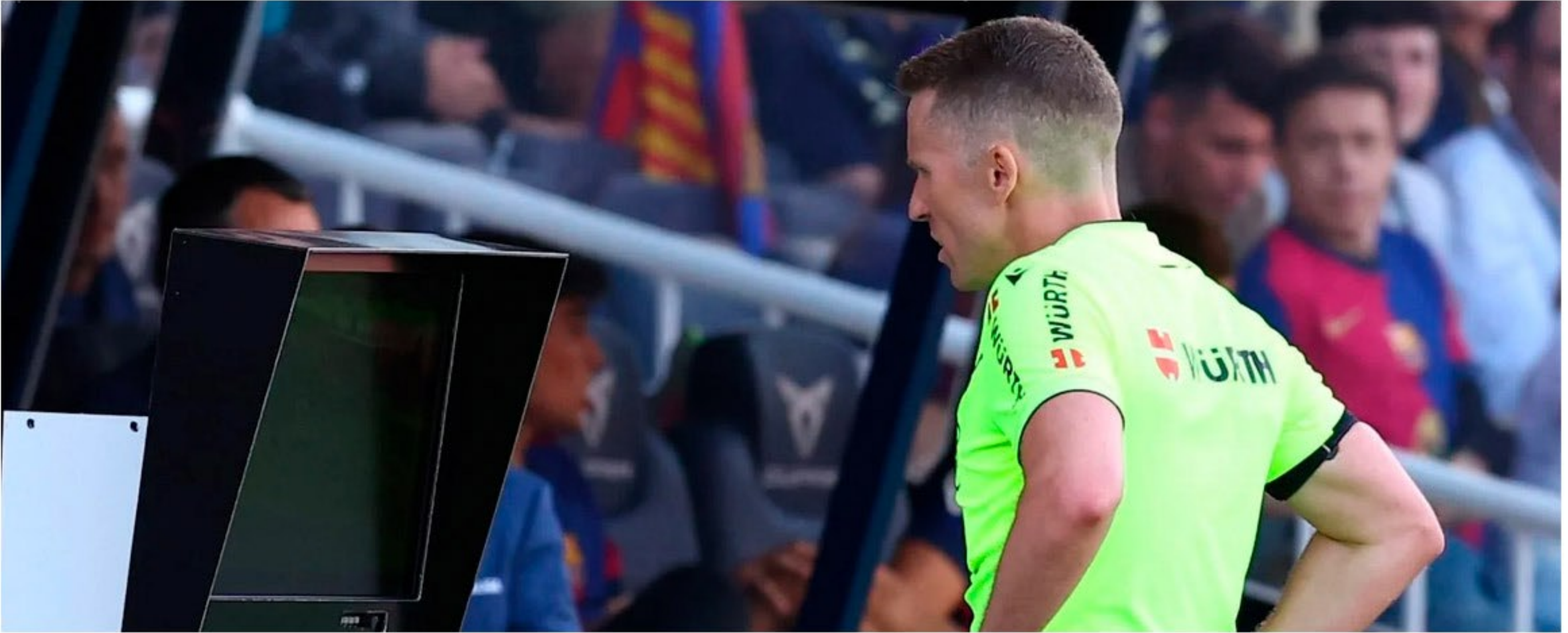
Un personaje al frente de una institución que no conoce límites a la hora de utilizar torticeramente los resortes del poder —en todas sus variantes, desde el económico al político—, para retorcer la realidad de lo ocurrido y observado en los terrenos de juego, y en los despachos, hasta conseguir que los responsables de aplicar las normas y velar por el cumplimiento de las mismas se plieguen a sus irrefrenables ansias de amasar títulos, influencias, dinero y favores de todo tipo.

Y aquí podemos decir, como el ingenioso hidalgo: “Con la Iglesia hemos topado, Sancho”. O lo que es lo mismo: “Con los estómagos agradecidos hemos topado, Sancho”.

Que son muchos y muy bien nutridos, como diría el clásico. Los encontramos a borbotones entre árbitros, CTA, miembros de los



Con los estómagos agradecidos hemos topado, Sancho



comités de competición, dirigentes federativos, mercaderes al frente de LaLiga, medios de comunicación, propietarios en busca de rentabilidad y directivos sin escrúpulos. Y no pocos. Y algunos, con toda la apariencia de estar directamente a sueldo de la fábrica del mal. **Como ya decíamos ayer.**

De los *influencers* y demás tropa que últimamente aparecen por los estadios, invitados a la sopaboba por erráticos gestores de nuevo cuño, prefiero, si me lo permiten, ser dueño de mis silencios, pues mis palabras serían inevitablemente hirientes hacia ese tipo de zánganos de última generación capaces de difundir cualquier estupidez con tal de satisfacer el ego de los que les invitan y pagan.

En efecto, **como decíamos ayer**, tanto las competiciones domésticas como aquellas otras en las que compiten a nivel europeo siguen estando contaminadas por un individuo egocéntrico, prepotente y falto de escrúpulos que ha conseguido unir a los aficionados de la inmensa mayoría de los otros clubes en un sentimiento profundo de rechazo hacia todo lo que representan tanto su equipo como él mismo.

Dicho lo cual, y como también decíamos ayer, la pregunta que tenemos que hacernos es: ¿Y quién le pone el cascabel al gato?

Tengo claro que los únicos con legitimación moral para hacerlo deberíamos ser los aficionados, pero, no nos engañemos, estamos muy lejos, a día de hoy, de representar un poder real que pudiera hacer tambalear el imperio del mal.

Miremos entonces hacia las instituciones y personas que sí controlan las influencias y el poder necesario como para enfrentarse a la podredumbre que asola nuestro fútbol.

El problema, evidente, es que muchos de los que podrían hacerlo, están, también, inmersos en sus propias corruptelas.

Descartado Tebas, auténtico *alter ego* del Innombrable, y descartada LaLiga que preside —sólo preocupada del negocio— debemos mirar hacia Louzán y su RFEF. Más de lo mismo, con el agravante de que este, además, proviene del mundo de la política, lo que, en mi opinión, le descalifica de raíz para liderar una hipotética lucha contra la corrupción, por razones obvias.

¿El CSD, quizás? Pues tampoco, ya que los hechos demuestran que su presidente, sea el que sea, sólo se preocupa de ser políticamente correcto y contentar al gobierno de turno.

¿Los medios de comunicación, quizás? En absoluto. Y es una pena, porque si, efectivamente, fuesen ese cuarto poder que un día fueron, serían los más indicados para hacerlo, desde una independencia que hoy, en general, brilla por su ausencia.

¿Y qué decir de los demás clubes? Pues que miran para otro lado porque, al fin y al cabo, forman parte del mismo sistema. Un sistema corrupto, sí, pero su sistema.

Claro que, en última instancia, podríamos pedirle al presidente de la UEFA su intervención, para que utilizase el gran poder que atesora. Pero claro, un individuo responsable de uno de los robos más escandalosos de la historia del fútbol no parece idóneo para limpiar la basura ajena sin antes barrer la de su propia casa.

Así que, **como decíamos ayer**, habrá que seguir esperando tiempos mejores para acabar con el anticristo cuya larga mano mece la cuna del más rancio, casposo y amoral club del fútbol mundial.

Y mientras ello llega, que llegará, ya saben: mucha suerte y mucho Atleti para todos.

PEÑAS & GRUPOS

Únete a la celebración en nuestro restaurante y haz de tu evento una experiencia única.

Eventos:
Tlf: 696 76 82 66
eventoselgranescenario@elgranescenario.com



"DONDE LA GASTRONOMÍA SE CONVIERTE EN ESPACTÁCULO"

@el_gran_escenario



Reservas:
Tlf: 91 088 09 29
sala@elgranescenario.com

Avenida de Luis Aragonés 4, Estadio Metropolitano - Paseo Comercial, Local 4 - 28022 Madrid

EL ANFITEATRO

Coordinación: Álvaro Fernández
Redacción: Víctor Gómez
Maquetación y diseño: Francis Magán
Email: elanfiteatro@unionatm.es
Cartas al director: cartasaldirector@unionatm.es
Marketing: elanfiteatromarketing@unionatm.es
Imprenta: Gráficas Solano S. L.

Unión Internacional de Peñas del Atlético de Madrid
www.unionatm.es
info@unionatm.es

RR. SS.:
www.facebook.com/unionatleti
www.instagram.com/unionatm/
twitter.com/unionatm

Responsable de Comunicación: Alberto García
Responsable de RR. SS.: Francisco J. Ortega

Esta publicación no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas en sus páginas ni se hace responsable de las mismas.

Depósito legal M-35606-2023



TORRENTE Y EL ATLETI

De todas las cosas que han envejecido mal de Torrente, sin duda la peor es su escudo del Atleti en la solapa.



INVASIÓN DE CAMPO

ALEJANDRO
REQUEIJO
Periodista

Soy uno de los millones que fue a ver la película el mismo día del estreno. Fue más por una curiosidad morbosa, piqué el anzuelo de la no promoción. No soy especialmente fan de la saga, me reí mucho con la primera, poco con la segunda y nada con esta última, otra sucesión de cameos y poco más. Entre medias, a las otras les perdí la pista.

Tampoco hubo nada que me escandalizase demasiado de *Torrente presidente* porque casi todos los chistes los había leído ya antes en X. Pero admito que sí me produjo un sentimiento extraño el pin que luce el personaje en su traje lleno de lamparones. Ver ahí, en cada escena, las ocho franjas y las siete estrellas. Fue una sensación rara, como cuando notas que ese jarrón no está donde debería estar.

“

Torrente sirvió para anclar la identidad del Atleti al tal y tal y la hortera picaresca berlusconiana de la época

”

Santiago Segura ideó su personaje a finales de los años noventa. Jesús Gil, Marbella y todo aquello estaba vigente. La mayoría de sus películas coinciden con la época en la que el Atleti transitó las tinieblas entre corrupción, numeritos y derrotas. Eran los años del hambre, la década ominosa. El Atleti era un chiste malo contado por Cerezo que a la gente le encantaba, como pasa con Torrente.

Le robo esta reflexión a mi compañera Marta Medina: muchos quieren salir en Torrente como para dejar constancia en un futuro de que alguna vez fueron alguien. La relación de Torrente y el Atleti tenía entonces un poco de ese consuelo de ser protagonistas por un rato ante la perspectiva de un futuro que nos auguraba ostracismo. El reverso tenebroso consistía en eludir la pregunta de si se



reían con nosotros o de nosotros. Sirva el recuerdo de mis veranos en Galicia, donde todos mis amigos son del Dépor, para despejar la duda: se reían de nosotros.

Torrente sirvió para anclar la identidad del Atleti al tal y tal y la hortera picaresca berlusconiana de la época. Pero el Atleti ya entonces tenía mucho más que ver con el sueño de aquellos estudiantes vizcaínos, el talento pionero de Ben Barek, el desparpajo de Collar, la dignidad castiza de Luis, la gestión de Calderón, la nobleza de Arteché, la elegancia de Gárate, la bravura de esos indios que todavía se aparecen en las pesadillas de los niños en Escocia.

Torrente contribuyó a enterrar todo eso para abundar en la imagen con la que tan cómodos se sienten nuestros enemigos. Quieren un Atleti dócil, domesticado, bufonesco, inofensivo. Pero el Atleti hace ya tiempo que dejó de ser un chiste malo. Y eso, aunque les joda a algunos, también se lo debemos a Simeone.

ADIÓS A GRIEZMANN, EL PRINCIPITO ROJIBLANCO

Pronto tocará decir adiós y no será fácil. En toda despedida intentamos conservar intacto el recuerdo de lo que fue, como si así pudiéramos protegerlo del desgaste del tiempo. Aprendemos a soltar sin olvidar y a cerrar los ojos con gratitud en lugar de tristeza. Despedirse es perder algo y conservar fragmentos que volverán a nuestra memoria.



CRÓNICA DE INDIAS

**CARMEN
CALVO**
Periodista

A final de esta temporada, dejará el Atlético de Madrid uno de esos futbolistas que no solo pasan por un club, sino que lo marcan para siempre: Antoine Griezmann, nuestro Principito. Y, al igual que en el libro de Antoine de Saint-Exupéry, hay vínculos que no se explican solo con números. Este no es un adiós cualquiera, es el cierre de una historia escrita con talento, entrega y una conexión especial con la grada.

Llegó en 2014 desde la Real Sociedad y con Diego Pablo Simeone encontró algo más que un entrenador: encontró un lugar. Un equipo que le exigía, que le empujaba, que le enseñó a competir cada balón como si fuera el último. Y ahí, con esfuerzo y talento, nació el Griezmann que el mundo terminó admirando. Nos regaló goles que todavía se repiten en la cabeza, partidos en los que parecía imposible perder mientras él estuviera en el campo. Fue líder sin necesidad de levantar la voz.

Pero su indecisión, sus dudas y aquella despedida para marchar al F. C. Barcelona nos dejaron una sensación extraña, como cuando alguien se va antes de tiempo y las cosas importantes se quedan sin decir. Dolió, dolió mucho porque cuando el vínculo es real, también lo son las heridas.

Hasta que un buen día volvió. Y no fue fácil. Hubo dudas, reproches, distancia, silencio. Pero también hubo algo más fuerte: su decisión de quedarse, de volver a intentarlo, de ganarse otra vez lo que un día había sido suyo. Y poco a poco, sin ruido, volvió a ser él y volvió a ser nuestro. En esa segunda etapa se le vio más humano, más consciente de lo que significaba vestir esa camiseta. Corrió más, luchó más, sintió más. Ya no era solo el jugador brillante; era alguien que entendía el valor de cada aplauso y también de cada decepción. Y eso lo hizo aún más grande.

Este adiós, ahora sí, es la despedida de alguien que formó parte de la vida de muchos de nosotros sin conocernos. De alguien que convirtió tardes cualquiera en recuerdos imborrables. De alguien que, con sus aciertos y sus errores, terminó dejando algo mucho más valioso que los títulos: una historia que merece ser recordada con cariño. En julio, el Atlético no perderá solo a un futbolista, perderá a alguien que ya es parte de su memoria. Y nosotros nos quedaremos con todo lo que fue, con todo lo que nos hizo sentir.



“Fue el tiempo que pasaste con tu rosa lo que la hizo tan importante”.

Los aficionados del Atleti, al igual que en *El Principito*, no solo nos despedimos de un jugador, sino de alguien que compartió alegrías, goles y momentos intensos en el Metropolitano. Como la rosa, los atléticos entendemos que el adiós no borra lo vivido. Cada grito en el estadio, cada abrazo en los goles, cada sonrisa de Griezmann ante el escudo rojiblanco queda en la memoria colectiva. Es una despedida que permite llorar, pero también celebrar: un reconocimiento silencioso del afecto, el respeto y la pasión compartida por unos colores.

Antoine Griezmann no solo ha jugado en el Atleti. Lo ha cuidado, lo ha entendido y lo ha sentido como el Principito cuidaba a su rosa: con dedicación, con paciencia, incluso en los momentos más difíciles. Habrá quien mire los goles, los títulos o las estadísticas. Pero lo esencial, ese esfuerzo constante, esa forma de aparecer cuando el equipo lo necesitaba, esa conexión con la gente es lo que hace más dolorosa la despedida. Sin embargo, cuando uno ha creado un lazo así, no se rompe al marcharse. Se queda. En la memoria, en la forma de entender el juego, en cada rincón del estadio.

Gracias por el tiempo.

Gracias por elegir cuidar esta rosa rojiblanca.

Y aunque el camino siga en otro lugar, lo esencial... nunca se va.

gráficas



solano s.l.

**Diseño / Edición
Impresión Offset/Digital
Cartelería Gran Formato
Encuadernación**

**Catálogos - Publicidad - Flyers - Vinilos
Rotulación - etc.**

Avda. Real de Pinto, 87 - Módulo I - Nave B - Telf.: 91 710 92 69
produccion@graficassolano.es • 28021 Madrid



Producto Promocional

FIGUREX MADRID S.L.

**Telf.: 667 697 294 - marin@fgx.es
www.figurexmadrid.com**

ATLETI, MEJOR QUE TE LLAMEN LLORÓN, PERO JAMÁS TONTO

Hace años que defiendo que el Atlético de Madrid tiene que entender una cosa como entidad: Real Madrid y Barcelona jamás te respetarán. Nunca lo van a hacer. Como eso es un hecho incontestable y no va a cambiar, mal hacía y haría el Atlético en no defender sus intereses. Atleti, mejor que te llamen llorón, pero jamás tonto.



EL ANTI PUPAS

DAVID
VINUESA

Periodista (Libertad Digital)

A mí en mi casa me han enseñado a hacer valer lo mío porque otros no te van a regalar ese privilegio y mucho menos si son rivales. En deporte esto se aplica a la perfección. Al Atlético de Madrid, madridistas y culés le han llamado equipo “llorón” cuando no les competía y, ahora que sí les compite desde la llegada del Cholo, también lo hacen. Cuando “se buscaba rival decente para los derbis” te menospreciaban y ahora que les ganas 5-2 o tardan siete derbis ligeros en ganarte... también. Y con el Barcelona pasa lo mismo.

“

Al Atlético de Madrid, madridistas y culés le han llamado equipo ‘llorón’ cuando no les competía y, ahora que sí les compite desde la llegada del Cholo, también lo hacen

”

Los del Barcelona cada año sueltan la misma frase y la soltaron antes del último derbi: “Es que el Atlético siempre le pone el... al Real Madrid”. Mientras tanto el Atlético de Madrid le metió 5-2 en la primera vuelta al conjunto blanco y llevaba seis derbis ligeros sin perder. Los del Real Madrid hacen exactamente lo mismo y más a menudo si cabe: “Le ponen el... al Barcelona”. Mientras tanto el Atlético le metió 4-0 a los culés en Copa y les mandó a casa en semifinales. El Atlético pone la cara y ellos le hablan de la retaguardia. Lo de siempre.

Y lo mismo pasa con los árbitros. En España te pueden robar y encima te tienes que callar. La diferencia para mí es clave y es que si te defiendes te llamarán “llorón”, pero si te callas te llamarán “tonto”. Prefiero la mentira de lo primero. ¿Alguien piensa de verdad que si el Atlético de Madrid no levantara la voz con tuits o comunicados el madridista medio les respetaría más? No, ni de



broma. Pues, con esa realidad, llámame “llorón”, que yo mientras voy a evitar que me llames tonto, recordándote constantemente tus ayudas patrocinadas. Tú pones la maquinaria, pues yo pongo tuits. Tú pones Real Madrid TV, pues yo pongo Atlético Tuit TV.

Vivimos en tiempos de guerra, señoras y señores. Maquinaria contra el Atlético de Madrid. Pasa igual con el tema de los fichajes, llegando ya a que los medios catalanes superan lo surrealista de sus tácticas serviles. Les cuento la última. Como ya no cuelan los inventos para desestabilizar porque su Joan Laporta no tiene un duro para pagar a Julián Álvarez, la prensa catalana se inventa ahora que se va al Arsenal. He visto jugadas desesperadas en mi vida, pero lo de esta gente roza el patetismo ilustrado porque, ya que no pueden competir, ellos usan a otro equipo para seguir metiendo basura alrededor de Julián Álvarez. Mes que un invent. Lo dicho: Atleti, mejor que te llamen llorón, pero jamás tonto.

ORLANDO ABRE NUEVO PARQUE TEMÁTICO

Antoine Griezmann abandonará el Atleti a final de temporada, como debe ser, y no a mediados de marzo con títulos en juego, y lo hará para jugar en la soleada Florida a orillas de los parques temáticos de Disney.



DESDE LA CABINA

HUGO
CONDÉS

Periodista (Onda Cero)

Y el caso es que le pega ya que, si lo piensan fríamente, siempre fue el destino más imaginable para el galo, un enamorado de la cultura norteamericana, de su idiosincrasia, de sus deportes. De hecho, su carrera hubiera sido perfecta de cambiar su marcha al Barcelona por el Manchester United, equipo en el que militó su ídolo de juventud: David Beckham.

“

Monsieur Antoine deja un legado en forma de goles, jugadas, movimientos inteligentes, asistencias milimétricas y, sobre todo, sonrisas y felicidad en el verde

”

Detalles al margen, quedan 2 meses para disfrutar del máximo goleador de la historia colchonera. Alguien que llegó con un perfil de “diamante en bruto” de la Real Sociedad después del añorado año 2014 y que a base de trabajo, esfuerzo y calidad de hizo el líder indiscutible de los rojiblancos hasta llegar incluso a merecer ganar el Balón de Oro por sus temporadas 2016 y 2018.

Decidió marcharse al Barcelona, en contra de la opinión de su mujer, que nos dejó aquella frase para la historia: “Allí serás uno más, aquí serás una leyenda”. Y, a la mínima que tuvo oportunidad, regresó para volver a ser feliz. Y no fue fácil volver a ganarse el cariño de los suyos decepcionados por su espantada rumbo al Camp Nou (alguno nunca llegó a perdonarle), pero ha cambiado la opinión de la mayoría a base de trabajo, implicación, talento y goles.

Y ahora dejará el Atleti como lo que es, uno de los futbolistas más importantes del siglo XXI colchonero, si no el que más. Un tipo que nunca ha reservado el más mínimo esfuerzo en post de defender el escudo y los valores rojiblancos, un tipo con rachas



mejores y peores pero siempre con una sonrisa en la cara irradiando optimismo y actitud. Monsieur Antoine deja un legado en forma de goles, jugadas, movimientos inteligentes, asistencias milimétricas y, sobre todo, sonrisas y felicidad en el verde. Es de esos tipos que contagia a los que le rodean, bien sean compañeros, amigos, aficionados o incluso periodistas. Recuerdo en su primera temporada de colchonero agarrar el altavoz gigante en el avión, regresando de Éibar y arrancarse junto al *Mono Burgos* a los acordes de *Fever Night* de los Bee Gees. Igual que coger un vuelo privado junto a compañeros para disfrutar su día libre viendo un partido de la NBA o de la NFL, algo que ahora podrá ver en directo habitualmente.

Y no llega retirado ni mucho menos. Su nivel actual es de primera espada mundial. Sigue siendo protagonista del patrón y de los tiempos que mandan el juego del Atleti. Titular en los días gordos, la historia le tiene reservado, como a Fernando Torres, retirarse levantando un trofeo, bien la Copa del Rey en Sevilla ante “su” Real Sociedad o bien, por qué no soñar, levantar la gorda, la que sueñan todos los Atlético, en Budapest, y cambiar aquellas lágrimas de tristeza de Milán por lágrimas de alegría a orillas del Danubio.

Desde el próximo verano se inaugura en Orlando un nuevo parque temático: añadan a Epcot, Animal Kingdom, Magic Kingdom, Hollywood Studios y los parques de Universal el estadio de los Orlando City... Allá también habrá magia, la magia que emana de las botas de Monsieur Antoine. Aprovechen estos dos meses para disfrutarlo, quererlo y añorarlo.

Importador Nacional

THALER



Y mucho más en maquinaria agrícola, ganadera e industrial.
Más de 35 años de historia nos avalan. ¡Visita nuestra web!



Pol. Ind. Manzanares C/XI Parcela P-1
13300 Manzanares (Ciudad Real)
Telf.: 926 64 72 72
www.automocionlozanosl.com
info@automocionlozanosl.com



ESTADIO METROPOLITANO
PUERTAS 39 Y 42



ESCRIBIR DESDE LA ALEGRÍA

Dicen que los sentimientos se transmiten con la mirada, con la sonrisa, con la palabra que sale de nuestros labios o la que escribe una pluma. Los años nos enseñan que podemos transmitir a quien nos mira, nos oye o nos lee, alegrías o tristezas. Y, al mismo tiempo, podemos, según nuestra actitud, incorporar nosotros esos mismos sentimientos.



EL ATLETI A LA DISTANCIA

**HUGO
VIGLIETTI**
Escritor uruguayo

Cabe entonces la pregunta: ¿deseo estar feliz o estar triste? Yo elijo, en mi vida, estar feliz. A como dé lugar. Aun en los malos momentos, siempre habrá un vaso medio lleno para mirar. Por supuesto, esta introducción viene a cuento porque voy a hablar de mi querido Atlético de Madrid, y por eso elijo escribir desde la alegría.

Permítaseme, sin embargo, un breve desahogo, apenas un párrafo, para escribir desde la indignación. El reciente derbi nos ha dejado mucha tela para cortar. Podrá discutirse si merecimos ganar, perder o empatar. Se perdió, y listo. Podrá discutirse si la tarjeta a Valverde era roja o amarilla. Podrá discutirse si fue penal, “penalito” o no fue falta, de Hancko sobre Brahim Díaz (casualmente, y solo por casualidad claro, el Madrid lidera la tabla europea de penaltis a favor en cada liga: 14, bastante apartado del segundo, el Bayern, que en su liga de Alemania lleva 11... 14 en 29 jornadas, casi a un penal cada dos partidos... que fácil parece ser para algunos). Volviendo: podrá discutirse también si “el tren que arrolló” a Llorente (según palabras del propio Marcos) fue o no penal, por aquello de la jugada residual según tantos analistas y expertos. Pero lo que realmente indigna, lo que subleva, lo que no puede discutirse, es que ni el árbitro principal ni el VAR, hayan considerado esa acción como “temeraria”, tal como indica el reglamento. Fue una entrada salvaje, de las que merecen roja... y, como decimos en mi tierra, hasta prisión. Porque si en lugar de Llorente (un atleta), hubiese sido un jugador más frágil, todavía estarían juntando sus pedazos en el césped. Y ni amarilla fue. Increíble. Pero listo, ya está. Una perla más para la colección. Hecha la catarsis, vuelvo a escribir desde la alegría.

Alegría, porque a lo largo del último mes el Atlético de Madrid ha sabido medirse con los mejores, en casa y en Europa, jugando de igual a igual y sobreponiéndose a las exigencias que implica disputar tres competiciones a la vez. Alegría, porque Simeone parece haber encontrado el equipo. Más allá de las opiniones puntuales que todos podemos tener (por favor, “Cholo”, dejá más tiempo a Lookman en el campo), también las rotaciones han sido bien manejadas, algo que se refleja en la escasa cantidad de lesionados a esta altura de la temporada (toco madera). Y también porque nuestro laureado DT ha dejado de lado aquellas alineaciones timoratas o planteos excesivamente defensivos que tanto

me hacían sufrir. Hoy, confiando en las posibilidades de esta plantilla, nos tiene vivos en todos los frentes.

Alegría, porque ver jugar a este equipo colchonero es disfrutar, aun cuando el resultado no acompañe. Porque los dos goles del derbi, el 4 a 0 al Barça y el 5 a 2 al Tottenham, fueron un canto al buen fútbol. ¿Que sufrimos para ganarle por un gol al Oviedo o al Getafe? Claro que sí. ¿Que también sufrimos administrando ventajas contra el equipo culé y el londinense en los partidos de vuelta? También. Pero... ¿cuándo el Atleti ganó sin sufrir? Apretando los dientes, los jugadores en la cancha y los aficionados en las gradas o frente al televisor, cerca o lejos en la geografía, con el corazón palpitando o más bien cabalgando, sufrimos... pero pasamos ambas eliminatorias.

Alegría, entonces, porque estamos nuevamente en los cuartos de final de la Champions. Por decimotercera vez. Pero lo realmente ilusionante es que, desde la llegada de Simeone hace 14 años, han sido 8 las veces que el Atleti alcanzó estas instancias. Eso no es casualidad: es consolidación. Es pertenecer, definitivamente, al grupo de los grandes de Europa. Y, como uruguayo que ama a España, no puedo dejar de felicitar a mis amigos españoles y a los lectores de *El Anfiteatro*: tres de los ocho mejores equipos del continente son españoles. Vaya momento del fútbol español. Veremos qué ocurre en el Mundial, cuando se crucen la Roja y la Celeste.

Sigo escribiendo desde la alegría porque estamos a las puertas de otro título importante: finalistas de la Copa del Rey. El próximo 18 de abril nos mediremos ante el equipo donostiarra de la Real Sociedad. El Atleti ha ganado esta Copa en 10 ocasiones, pero hace ya 13 años de la última. Demasiado tiempo. En pocas semanas, podemos volver a ese lugar donde habita la gloria. En medio de ese camino, un calendario de locos: un Sevilla necesitado de puntos por Liga y nada menos que tres duelos contra el Barcelona, uno por Liga y dos buscando el pase a semifinales de Champions.

Por eso escribo desde la alegría hasta el final. Porque el derbi no dejó lesionados. Porque estamos en un lugar que nos permite soñar con realismo. Porque hasta el último minuto de cada partido, sé que vamos a sufrir, sí... pero también a creer. Porque este Atleti no se entregará, ni se rendirá fácil. Y porque la gloria, esa amiga efímera y esquiva que aparece y desaparece, hoy se asoma, coquetea, se deja ver... y nos encuentra de pie, listos para ir a buscarla y llevarla a Neptuno. Que ruja La Cartuja, que lata el corazón rojiblanco en cada rincón del mundo.

Ahora más que nunca: ¡Aúpa Atleti!

LA HISTORIA INTERMINABLE

Un penalti por arrollamiento. Una patada voladora. Un piscinazo digno del mejor Futre (perdón por la comparación). Dos faltas en contra en 98 minutos, la primera en el 60'. Y una cartulina roja por una patada sin balón, por la que se paró el juego más de tres minutos, con las correspondientes explicaciones al entrenador, no vaya a ser que se enfade. Luego se dieron seis de descuento, tras nueve cambios y cuatro goles. Y se pitó el final cuando no se había alcanzado ese tiempo.



MANERAS DE VIVIR

JAVIER
GÓMARA

Periodista (Mundo Deportivo)



A sí se resume la polémica del último derbi madrileño.

En realidad eso es lo que pasó, aunque desde el principio sólo se quiso poner el foco en la única acción que estuvo bien arbitrada, la de la expulsión de Fede Valverde por ir al tobillo de Baena (o lo que pillase) sin posibilidad de alcanzar el esférico. El resto son jugadas residuales. En el terreno de juego, en el VAR, y en muchos medios de comunicación, plegados y altavoces del relato oficioso que se viene marcando en este país desde tiempos inmemoriales.

“

Está bien la queja de los colchoneros, claro. Pero uno echa de menos que esas protestas sean formales y serias donde corresponde. A la cara, ante los organismos que manejan esas competiciones y en la que, en algunos casos, están presentes

”

El resto de acciones, como decimos, residuales. No le importan a nadie. Es bueno recordar este atropello, uno más, ahora que el Atlético de Madrid no se jugaba mucho, clasificatoriamente hablando, en el duelo del Santiago Bernabéu. Los van a acusar de llorones, faltaría más, pero ahora daba igual ganar o perder, porque el equipo colchonero dimitió de la Liga hace tiempo. Pero no está de más señalar, una vez más, lo que viene ocurriendo de manera recurrente cuando el balón echa a rodar y hay once tipos con camisetas rojiblancas y otros once con blancas.

El Atlético viene levantando la voz desde hace tiempo. Casi siempre, a través de las redes sociales, donde acertadamente tiran de humor e ironía para denunciar lo que pasa en el campo. Y los mismos que se llevan las manos a la cabeza con los mensajes de

los colchoneros, son los que justifican que, en la previa y en el post de cada partido, una televisión oficial ponga el grito en el cielo porque el árbitro de turno se equivoque en un saque de banda. Uno que, por ejemplo, haya sido señalado y perseguido por sus negocios personales tras un arbitraje que no consideraron bueno, y al que le designan para que vuelva a pitar a ese mismo equipo en un derbi.

Está bien la queja de los colchoneros, claro. Pero uno echa de menos que esas protestas sean formales y serias donde corresponde. A la cara, ante los organismos que manejan esas competiciones y en la que, en algunos casos, están presentes. Si se ríen de ti una vez, la culpa no es tuya. Si lo hacen de forma recurrente, sí. Da igual que sea la UEFA, la RFEF o LaLiga. Hay muchos intereses de por medio, económicos principalmente, pero ningún aficionado reprocharía a su club que se plantase, que dijese hasta aquí hemos llegado.

En Europa llevamos años comprobando lo que pasa, con medio continente afectado. Da igual. Y en España se lleva alimentado desde hace décadas un duopolio que lo único que hace es bajar el nivel de la competición. Todo orientado a lo mismo. Todo orientado a los mismos. El resto tiene asumido que, si se mueve, no sale en la foto. Pero para salir en esas imágenes, mejor hacerse un *selfie* con los tuyos. La historia de siempre. La que volveremos a escribir en unos meses. La historia interminable.

¿QUIÉN DEFIENDE AL ATLETI?

En la última jornada de Liga anterior al parón de selecciones, el Atleti sufrió el enésimo atraco a silbato armado ante el Real Madrid. Y de nuevo los rectores de la SAD se han desentendido del asunto, callando ante el nuevo atropello y demostrando un histórico abandono en la defensa de los intereses deportivos del Club, lo que somete a la dirigencia en un patente estado de indignidad para regir sus designios.



CON LA VENIA

JESÚS MARTÍNEZ
CAJA
Abogado

Con Simeone ya cansado en ser el único en alzar la voz y sintiéndose completamente desamparado a la hora de enarbolar en exclusiva la bandera de la defensa del Atleti, asistimos a un nuevo capítulo de cobardía, dejadez y desinterés de la cúpula directiva de la SAD ante la indefensión del Club. Lo estamos viviendo desde hace décadas en España y ahora que el equipo es asiduo competidor en los torneos continentales, también en Europa.

La afición se pregunta hasta cuándo este estado de indefensión y abandono, mientras el CEO acumula cargos en la Liga y en la ECA de la UEFA, que parecen no servir de nada, al menos en lo que respecta al colectivo.



Acaba de aterrizar en el Atleti una nueva propiedad y es el momento idóneo para adoptar medidas que palién esta situación de ninguneo y abuso. Apollo debe tomar cartas en el asunto si no quiere ver que su inversión se topa contra el muro de la adulteración en la competición, lo cual redundaría claramente en perjuicio de sus intereses financieros.

A nadie se nos escapa que el atractivo de la Ciudad del Deporte y el proyecto a desarrollar en el entorno del antiguo centro acuático olímpico ha sido fundamental para que Apollo decidiera invertir en la compra de la mayoría del capital de la SAD. Pero el Atleti no deja de ser un club de fútbol y lo que hay que potenciar a todas luces es la parcela deportiva y, en especial, las plantillas de las diferentes secciones. En unos meses, cuando se abra el mercado de fichajes, podremos hacernos una idea de las intenciones del gigante inversor.

Sin embargo, más allá de apostar por generar plantillas competitivas, Apollo debe centrarse en posicionar al Atleti en los estamentos deportivos. Y no me refiero a los círculos de poder, donde Miguel Ángel Gil Marín ya está perfectamente posicionado, aunque reitero que, en lo que respecta a los intereses del Club, no parece causar el efecto conveniente. Porque no se trata de sacar provecho de ese posicionamiento, sino simplemente de que nos traten de forma ecuánime, porque nos gusta y merecemos competir en igualdad con el resto de equipos españoles y europeos, algo que, hasta la fecha, y no sólo cuando se trata de enfrentarnos al Real Madrid, no se está consiguiendo.

“

Quizá nadie le haya comunicado a Apollo que en España existe un monopolio de dos clubes que, además de ser los más potentes económicamente y contar con las mejores plantillas, también reciben los arbitrajes más favorables, los mejores contratos y todas las prebendas

”

Además, ya no es sólo comprobar cómo se sustrae al equipo todo atisbo de posibilidad de ganar un derbi salvo que sea goleando, sino que después debe soportar el relato adulterado del nacional-madridismo y sus medios, mientras comprueba que los progenitores de dicho relato mendaz y manipulador son agasajados por los responsables de comunicación de la SAD con entrevistas y exclusivas, todo lo cual hace más insoportable, si cabe, este lacerante estado de frustración e impotencia de la hinchada.



A lo que me refiero es que Apollo debe ser consciente de lo que pasa en el fútbol a nivel institucional, porque igual nadie se lo ha contado. Quizá nadie le haya comunicado a Apollo que en España existe un monopolio de dos clubes que, además de ser los más potentes económicamente y contar con las mejores plantillas, también reciben los arbitrajes más favorables, los mejores contratos y todas las prebendas. Se les facilita el camino para ser aún más poderosos en detrimento de los otros dieciocho equipos de la Liga. Lo que impera en España es la ley del más fuerte o, en este caso, de los dos más fuertes. Y el principal perjudicado es el Atleti, porque se ubica en solitario en un escalón situado entre estos dos equipos y el resto.

Y resulta palmario que, si Apollo quiere cuidar su inversión y revalorizarla, deberá tomar medidas para anular ese monopolio institucional. Porque, en lo deportivo, que gane el mejor siempre ha sido una máxima, pero compitiendo en igualdad de condiciones, porque esa es la esencia del deporte y en España, sin embargo, lo esencial es beneficiar a dos, convirtiendo el deporte en negocio.

Que alguien le cuente a Apollo lo del doble toque de Julián o el atraco de la final de Milán. Que le expliquen que el Madrid lleva veinte penaltis a favor esta temporada, que el Atleti ha jugado diez partidos sin tener el descanso mínimo legal de 72 horas o que la Federación Española de Fútbol cobra diez millones de euros más si la Supercopa de España la juegan Barcelona y Real Madrid. Son sólo pequeños retazos de la historia de la adulteración y manipulación continuada de las competiciones.

Que Apollo sepa dónde ha puesto el dinero de sus inversores y se aplique en defenderlo ante LaLiga, la Real Federación Española de



Fútbol o el Consejo Superior de Deportes, organismos presididos por madridistas reconocidos y orgullosos de serlo. O ante la UEFA, que ha homologado sin pestañear los mayores agravios perpetrados contra el Atleti en Europa, incluido el de cercenar la posibilidad de proclamarse Campeón de Europa por derecho propio.

Apollo debe decidir motu proprio y desmarcarse de la política histórica de los rectores del Atleti. Una política falta de ambición y acomodaticia, plegada absolutamente a las veleidades de las instituciones por motivos exclusivamente crematísticos. Así no cabe crecer más. Y si los nuevos dueños no han venido para crecer, el hincha rojiblanco seguirá reclamando un poquito de dignidad y abocado a preguntarse ¿quién defiende al Atleti?



VIÑETA A VIÑETA

**JORGE
CRESPO CANO**
Ilustrador



FPV PROYECTOS EMPRESARIALES

Consultoría Legal y de Negocios
Business & Legal Consultant

GESTORÍA, ASESORÍA, CONTABILIDAD,
NÓMINAS, FISCAL,...

LA SOLUCIÓN DE GESTIÓN INTEGRAL DE TU EMPRESA

info@grupofpv.com - Telf: 915.245.772 - 673 295 822

**VISITA NUESTRA NUEVA TIENDA EN:
www.unionatmstore.com**

667 697 294

info@unionatmstore.com



Tienda ▾ Quiénes somos LA UNIÓN Contacto



UN RETO PARA EL FIN DE UNA ERA

Suman un total de 59 temporadas con la rojiblanca y forman una columna vertebral veterana, cargada de identidad. De aquí a dos años, todos o casi todos habrán salido del Atlético y dejarán un hueco difícil de llenar. Apollo encara el reto del fin de una era.



DE PUNTÍN

**JOSÉ
VALLÉS**
Periodista

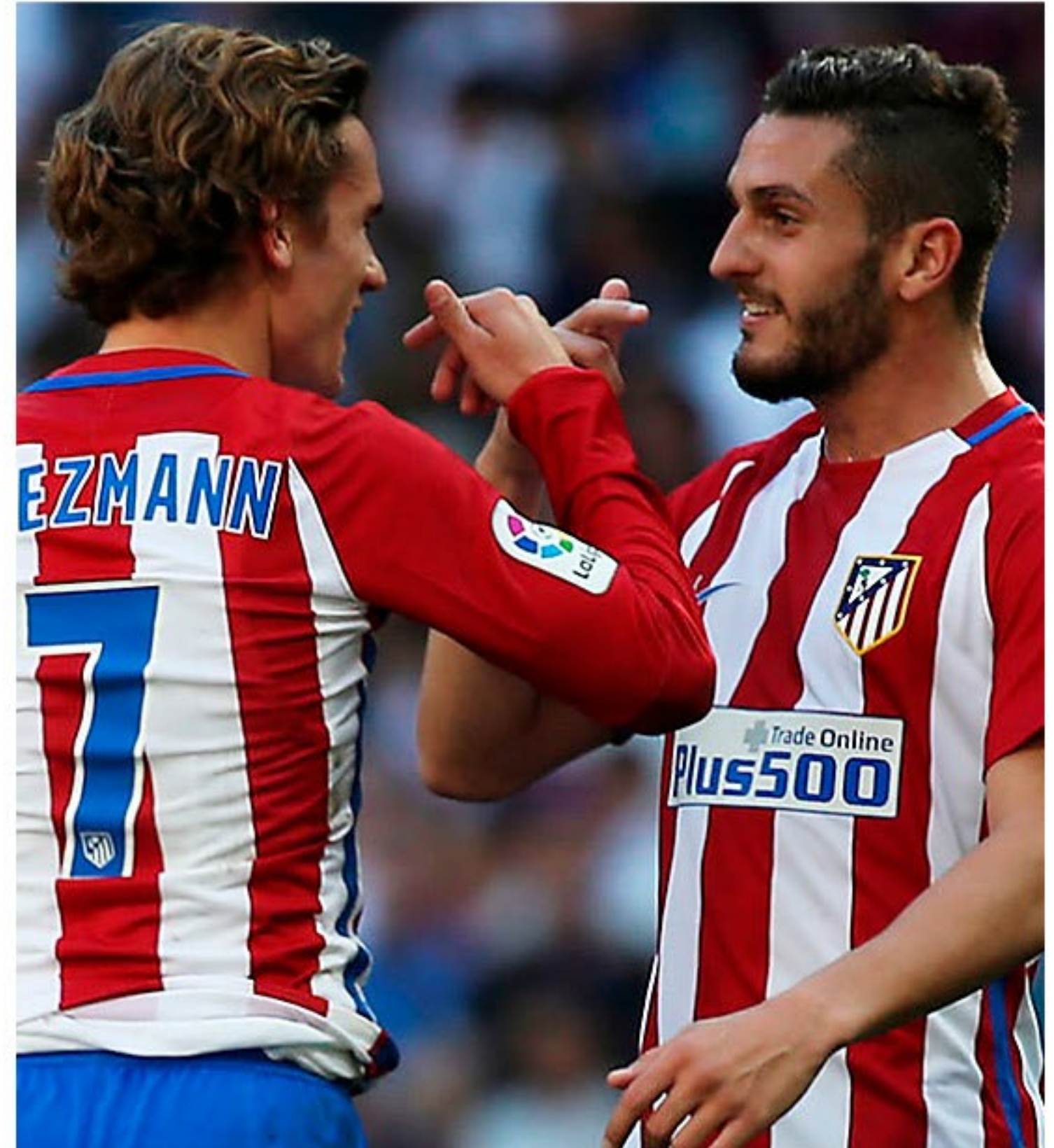
La salida anunciada de Griezmann al término de la temporada es solo el inicio de una renovación que afecta a la columna vertebral del equipo. Se trata de una salida traumática: hablamos del mejor jugador del equipo, de su máximo goleador histórico, un futbolista único a la hora de medir los tiempos del partido, auténtico cerebro del ataque y el hombre que más nos ha hecho disfrutar del fútbol en la última década. Se va Griezmann y el equipo se queda huérfano en muchos aspectos. Y el problema es que no será el único que se marche a corto plazo.

También se acercan al final los días de Koke en el Atlético, bien porque salga, bien porque su papel quede reducido a un rol testimonial. Más recorrido podría tener Josema Giménez, pero sus problemas físicos recurrentes y su dificultad para mantener un nivel óptimo lo sitúan cerca de la salida. También se intuye la no muy lejana sustitución de Oblak, cuya enorme trayectoria ya no oculta el inicio del declive. Incluso un jugador aún en plenitud como Marcos Llorente empieza a plantearse una retirada anticipada —no del Atlético, sino del fútbol—, mientras el club trata de renovar su contrato para aplazar ese escenario.

Entre los cinco acumulan 59 temporadas y buena parte de la calidad, el carácter y la identidad que han definido al Atlético de Madrid en la última década. Koke (34), 17 temporadas, termina contrato este verano; Giménez (31), 13 temporadas, en 2028; Oblak (33), 12 temporadas, en 2028; Griezmann (35), 10 temporadas, se marcha este verano; Llorente (31), 7 temporadas, en 2027.

Su salida, previsiblemente en los próximos dos años, obliga al club a afrontar el reto de no perder la identidad ni el compromiso de jugadores que han marcado una época. Las claves de una transición equilibrada pueden encontrarse en el ejemplo del Liverpool.

El Liverpool campeón de Europa en 2019 y de la Premier en 2020 fue la culminación de un ciclo construido sobre una base física y competitiva extraordinaria, con un núcleo muy definido que combinaba liderazgo, automatismos y una presión alta casi perfecta. Sin embargo, ese éxito contenía el germen del desgaste: el paso de los años erosionó la intensidad de un centro del campo clave —Henderson, Fabinho, Wijnaldum— y redujo el impacto ofensivo de piezas como Firmino o Mané. El equipo perdió



energía, continuidad y capacidad para sostener su modelo hasta firmar una caída evidente en la temporada 2022-23. La reacción fue quirúrgica: desmontar el núcleo que ya no rendía y reconstruir desde ahí. En apenas un verano, el Liverpool renovó su centro del campo con perfiles más jóvenes y dinámicos, asumiendo la pérdida de automatismos a corto plazo para recuperar físico, ritmo y proyección. La transición no fue perfecta —llegó tarde—, pero sí contundente.

El Atlético no puede permitirse ese retraso. Ya ha dado algunos pasos, pero la dependencia de jugadores como Koke, Griezmann o Llorente sigue siendo muy alta y sus sustitutos aún no están consolidados. Los avances más claros han llegado en defensa, con Pubill y Hancko. Barrios refuerza el centro del campo, pero el equipo aún no ha encontrado un relevo completo para Koke, ni en su capacidad organizativa ni en su liderazgo. Tampoco Baena ha demostrado, por ahora, que pueda asumir el peso creativo de Griezmann. En los laterales, además, persisten las dudas: se recurre a la polivalencia de Llorente en la derecha y a un Ruggeri que está en crecimiento pero no deslumbra, en la izquierda.

Ese es el reto de un proyecto que ya cuenta con el respaldo de Apollo y que también deberá acertar en lo más difícil: fichar más gol.

PEÑA ATLÉTICA DE BARAJAS

EN ESTE NÚMERO DE *EL ANFITEATRO* Y DENTRO DEL ESPACIO DEDICADO A NUESTRAS PEÑAS, NOS REFERIMOS A UNA DE LAS MÁS ANTIGUAS Y CON MÁS SOLERA DE TODAS ELLAS, NO EN VANO FUE FUNDADA ALLÁ POR ENERO DE 1970, SI BIEN LA INAUGURACIÓN OFICIAL TUVO LUGAR UN AÑO DESPUÉS, EN 1971.



Nos estamos refiriendo a la Peña Atlético de Barajas, cuyo nombre evoca al conocido pueblo de los alrededores de Madrid, donde fue fundada. Y para hablar acerca de la peña, nos entrevistamos con su presidente, Mario Alcuía, quien nos cuenta la enorme satisfacción y responsabilidad que supone presidir una peña con más de medio siglo de historia, algo que hace encantado, con la pasión propia de todo atlético y con esa dedicación de la que sólo son capaces los peñistas del Atleti.

“La peña es una familia”, nos dice Mario con el orgullo del que se siente un privilegiado al regir los destinos de este gran grupo de seguidores, aglutinados todos en torno a ese único e intransferible sentimiento rojiblanco que a todos nos identifica. “Y constituye todo un reto trabajar honrando la memoria, el trabajo y el sentimiento de todos aquellos que han escrito la historia de nuestra

peña, cuyo legado y espíritu queremos mantener muy vivo”, añade con satisfacción.

Al pedirle que nos recuerde a algunas de las personas que hayan sido importantes en la historia de la peña, nos contesta: “El primer presidente fue José Luis Arcediano y Manolo Macías el vicepresidente. Y no me quiero olvidar de figuras importantes como Andrés Morales, Emilio Mesa, José Macías, José Cipriani o mi predecesor, Javier del Pie”.

Mario es un fiel ejemplo de lo que significa heredar el sentimiento de padres a hijos. Atlético desde antes de nacer, toda su familia es rojiblanca de pura cepa. Su tío fue presidente de la Peña Entrevías y ahora lo es su primo. Todos socios del Atleti desde siempre. “Así es”, confirma con una gran sonrisa. “Como te dije, somos una gran



familia”.

La peña ha recibido hace poco una gran noticia, ya que han sido distinguidos, junto con la Peña Alcobendas, con el primer premio ADN Rojiblanco otorgado por la Fundación Atlético de Madrid en la categoría “Soñando en Rojiblanco” por el apoyo al proyecto de construcción de un instituto de educación superior en Kinshasa, impulsado por el Dr. Antonio Martín Duce y promovido por la asociación congoleña Kivuvu.



Siempre que pueden, se desplazan al estadio juntos y habitualmente se reúnen en la sede de la peña (Cafetería Galera, en la Alameda de Osuna) para ver los partidos de fuera de casa. “Ahora nos encontramos en plenos preparativos para ir a ver la final de Copa a Sevilla. Estamos muy ilusionados, claro, y convencidos de que la conseguiremos. La verdad es que somos optimistas, como buenos atléticos. Estamos organizando un viaje para ir juntos a vivir un día que seguro que será inolvidable”.

Para ello, cuenta con la ayuda de toda su junta directiva: su padre, Manuel, secretario de la peña, así como Esther González, Esther del Rey, Maribel Serrano, César Rubio y Juan Carlos Garcerán, todos ellos no sólo compañeros, sino también amigos.



SE INAUGURA EN BARAJAS

El 19 de enero tuvo lugar en el pueblo de Barajas el acto oficial de inauguración de la denominada PEÑA ATLETICA DE BARAJAS.

En un céntrico restaurant de aquella localidad ofrecieron los organizadores una espléndida merienda a todos sus asociados, siendo presidido el acto por el Presidente de la nueva Peña, D. JOSE LUIS ARCEDIANO:

Hicieron uso de la palabra, en primer lugar, el Presidente de la Peña, que agradeció a todos su entusiasmo y cooperación para la constitución de la Peña; D. MANUEL OLALDE, que en nombre del Club declaró oficialmente constituida la misma; D. VENTURA MARTIN.



PEÑA ATLETICA BARAJAS. PRESIDENTE JOSÉ LUIS ARCEDIANO Y MACÍAS.



Mario, como toda su Junta Directiva, tiene muy claro, en lo referente a la querrela contra la UEFA, que no hubiese sido necesaria si el organismo europeo hubiese aplicado realmente la justicia. “Confiamos en que pronto mejoren las relaciones entre el club y la Unión, ahora complicadas por lo de la querrela. Es importante estar todos unidos”, afirma Mario cuando sacamos el tema para conocer su opinión.



Charlamos, por último, sobre todo lo relacionado con el desembarco de Apollo, ya confirmado como nuevo propietario del Atleti, a raíz de la celebración del último consejo de administración, en el que se dio a conocer su nueva composición y distribución accionarial. “La entrada de Apollo la vemos con la mezcla lógica de prudencia y esperanza. Prudencia porque cualquier movimiento de este tipo siempre genera preguntas, y esperanza porque, si se gestiona bien, puede ayudar al Atleti a dar un paso adelante en estabilidad y crecimiento”. “Eso sí”, termina afirmando Mario, “sólo pedimos que esto no ponga en juego la identidad de nuestro club y que respeten lo que somos y nuestra historia”.

Finalmente nos despedimos tras quedar citados en Sevilla para disfrutar con miles de atléticos de una final que todos esperamos signifique un nuevo éxito para nuestro Atleti.

Juan Arrien
Redactor (Esto es Atleti)



REVISIÓN

Seguramente, haya sido uno de los términos más utilizados en las últimas semanas. Entiendo que de forma justificada, teniendo en cuenta lo ocurrido en el derbi. Hoy y aquí, propongo emplearlo para otro menester bien distinto y mucho más productivo, aunque igual resulte algo precipitado, por aquello de que se viene lo mollar de la temporada.



DESDE LA GRILLERA

**MARÍA JOSÉ
HOSTALRICH**

Periodista (RTVE, Radio Marca)

No obstante, creo que ya se puede hacer un primer balance de este año en que vivimos peligrosamente, tirando una liga en octubre, pero llegando a una final de Copa y a unos cuartos en la Champions. Temporada de puerta grande o enfermería. Así como suena. Así como sólo el Atleti sabe vivir.

La 2025-26 no va a ser una temporada más. Es el año en el que Apollo toma posesión de su mayoría accionarial y todo lo que ello conlleva. La primera vez que una tiene la impresión de que el mercado, a partir de ahora, va a regirse por criterios bien distintos a los que imperaban hasta hace unos meses, sumando aciertos y errores, pero sobre un excel basado en el sentido común.

Va a ser la temporada del adiós de Griezmann, que no ha sido un jugador cualquiera. Durante años, se ha erigido en un faro para Simeone, un referente para el vestuario y una estrella mundial en el campo. El año en el que Julián va a tener que asumir galones, en ese *rush* final que va a vivir el equipo, porque se acabaron las medias tintas: compromiso o barbarie. Será el año en que Alemany tendrá cancha libre para hacer política deportiva, con la única limitación del dinero a disponer, sea el que sea. Su primer mercado no residual, su primer test serio.

¿Y cómo llega el equipo a este momento? Si hablamos de fútbol y así de entrada, llega sin mediocentros para enfrentarse en Liga al Barcelona, muy cargado de minutos y con los mismos problemas que lleva arrastrando desde hace meses: muchos goles encajados, problemas en la salida de balón y con pocas soluciones cuando los partidos las requieren. Si hablamos de ilusión, con toda la del mundo por volver a escribir su nombre, con letras de oro en la historia del fútbol español y quién sabe si hasta del europeo, ¿por qué no?

Llega centrado, taponando cualquier resquicio que pueda derivar en distracciones fatales. Simeone no quiere líos. Si hace bien o no, sólo el tiempo lo dirá. Está ante una oportunidad única de seguir acrecentando su leyenda y cree que así es mejor. Respeto. El club, que haga. El club, que diga. Que utilice los canales que estime oportunos para manifestar su desacuerdo con la manera de arbitrar un derbi. Que lance sus mensajes, sus señales de peligro, su maquinaria comunicativa a funcionar. Es posible que el ruido mediático



aguijonee alguna conciencia. A mí me vais a permitir que no crea en este tipo de estrategias. Los canales para manifestar un desacuerdo, al igual que los receptores del mismo, deben ser otros. Está bien que se sepa que haces, pero aún es más importante que hagas, sin que necesariamente se deba saber. Pero que se note. Complicado, ¿verdad? Yo también lo creo. Habría que mirar de intentarlo alguna vez. Pero en serio.

Revisar una obra inacabada entraña muchos riesgos. Y, sin embargo, lo estimo necesario. Porque cualquier evaluación que se haga ahora será más pura que la que se pueda hacer a final de temporada. El recurrente resultadismo nubla visiones. Por lo menos, la mía. Si dentro de unas semanas me da por describir un escenario muy diferente al de hoy, pensaré que eso de las revisiones no sirve para nada, que es lo que, probablemente, sea: algo que hay que hacer aunque no sirva para mucho. Si no se aleja mucho de lo aquí expuesto, habrá mucho que celebrar.

UNA CUENTA PENDIENTE DE HACE 63 AÑOS

Este mes de abril se deciden los cuartos de la Liga de Campeones y todos deseamos salvar el duro escollo del F. C. Barcelona. Una cita que llega tras haber dejado en la cuneta a un rival como el Tottenham Hotspur inglés, del que teníamos mal recuerdo tras aquella final perdida de la Recopa en 1963.



CUÉNTAME HISTORIAS

**MIGUEL ÁNGEL
GUIJARRO**
Periodista deportivo

Desde aquel primer partido en mayo del 63, nunca nos habíamos vuelto a enfrentar en competición oficial a los Spurs. En más de 60 años, madrileños y londinenses no se habían citado nuevamente, así que hoy recordaremos aquel primer partido y el camino recorrido por ese Atleti de ensueño que paseó por Europa su fútbol ambicioso, dinámico, fluido y que en día aciago impidió repetir la gesta conseguida un año antes ante la Fiorentina. Analizando aquel choque, el resultado, como en muchas otras ocasiones en el fútbol y en la vida, no refleja todo lo que ocurrió ese día, un resultado demasiado abultado para los méritos colchoneros.

Aquel equipo jugaba de memoria, daba gusto verlo y, tras la exhibición de la campaña de 1962, era uno de los grandes favoritos en la competición europea de campeones de copa. El camino hasta la final fue placentero, con resultados contundentes como el 4-0 al Hibernians maltés, al que también se ganó en la vuelta (0-1), o al Botel Prodiv búlgaro al que, tras el empate a uno de la ida, se le goleó 4-0 en el Metropolitano. En semifinales el escollo fue el Nürnberg alemán, al que hubo que remontar el 2-1 de la ida accediendo a la final con dos goles marcados por Chuzo y Mendonça.

El equipo era imparable y, a pesar de tener enfrente en la final al Tottenham, llegaba a Rotterdam como claro favorito. Era la final entre dos de los equipos de moda del viejo continente. Los londinenses habían ganado la Liga y la Copa inglesa en la campaña 60/61 y repitieron Copa en el 62, siendo semifinalista de Copa de Europa, cayendo con el futuro campeón, el Benfica. Tenía jugadores muy reconocidos, como el internacional Jimmy Greaves, interior zurdo que había marcado 37 goles en liga, el delantero centro Bobby Smith, el galés Cliff Jones, el escocés White, los centrocampistas Robert Blanchflowers y Terence Dyson o el defensa central Maurice Norman, todos ellos a las órdenes de William Edward Nicholson, un entrenador que estuvo 14 años al frente de los Spurs.

Habían dejado en la cuneta al Glasgow Rangers escocés, al Slovan de Bratislava y al O. F. K. Belgrado y llegaban a aquel 15 de mayo segundos en la liga inglesa, luchando con el Everton y con la carta de presentación de ser el primer equipo inglés en alcanzar una final europea. Además, presumía de haber marcado más de 100 goles, por lo que la defensa rojiblanca tenía un objetivo claro, secar a los



delanteros británicos. El partido se jugaría el 15 de mayo en Rotterdam, en el campo del Feyenoord, en el Stadium De Kuip. Desde que acabó la Liga hasta la gran final, el equipo se centró en la Copa del Generalísimo, disputando los dieciseisavos de final ante el Hércules, ganando 2-3 en Alicante y rematando el pase a octavos con un contundente 5-0 en Madrid. El siguiente rival fue el Córdoba, al que derrotó cuatro días antes de la final por 2-0 en el Metropolitano con goles de Collar y Rives, dejando la vuelta para después del choque europeo.

Y llegó el gran día en un estadio con 49.000 espectadores, la mayoría ingleses. Tinte, que ejerció las veces de entrenador, ya que Villalonga era una especie de director técnico, alineó a Madinabeytia bajo los palos; Rivilla, Griffa, José Antonio Rodríguez (Calleja estaba lesionado) y Glaría en defensa; Adelardo, Ramiro, Chuzo y Mendoza en el medio, y arriba jugaron Collar y Jones. Por parte de los ingleses, jugaron Brown, Baker, Norman, Henry, Dyson, Marchi, Blanchflower, Greaves, Jones, White y Smith. El colegiado fue el neerlandés Van Leeuwen.

Podéis buscar en YouTube el resumen del partido y ahí entenderéis que fueron errores propios los que impidieron la victoria en la final. El equipo la afrontó con garantías y aunque contaba con la baja de Calleja, que se había lesionado en enero, no parecía un obstáculo insalvable. Desde el principio, el equipo intentó imponer su juego, aunque muy pendientes de las llegadas inglesas que hicieron que Madinabeytia tuviera que emplearse en más de un disparo peligroso. A pesar de disponer de alguna que otra oportunidad, fueron los londinenses los que golpearon primero y lo hicieron en dos ocasiones. Primero un centro lateral en el que la defensa midió mal, dejando a Greaves solo para perforar la portería rojiblanca. Era el minuto 16 de partido y en el 35 White certificó un 2-0 antes del descanso que no reflejaba la igualdad que había tenido la primera mitad. Cabe indicar un encontronazo de Adelardo con Norman que hizo que, desde el minuto 20, el extremeño jugara con la nariz rota, lo que mermó su capacidad física, algo que aprovecharon los ingleses para asediar la meta española en la que el cancerbero argentino salvó más de un gol.

Tras el descanso, el equipo se volcó y, tras una de las clásicas internadas de Collar por banda izquierda, este metió el balón en el área que, tras varios toques, fue rematado a la media vuelta a la escuadra, sacando un defensa el balón con las manos. Penalti claro en el minuto 47 que transformó Enrique Collar, poniendo el 2-1 en el marcador y la esperanza en la escasa hinchada colchonera que soñaba con la remontada. El equipo tomó las riendas del partido y arrolló al equipo inglés, pero sin acierto ante la portería de Brown. Sin embargo, cuando mejor estaba el Atleti, en el minuto 67, un saque de banda inglés por la banda izquierda es controlado de manera magistral por Dyson, que desde el lateral del área mete un

centro que se envenena y que, incomprensiblemente, se le cuela entre las manos a Madinabeytia en la portería. Un error garrafal que marcó el devenir del partido, ya que del presumible 2-2 se pasó a un casi insalvable 3-1. A partir de ahí, el equipo se volcó buscando acortar distancias, pero otro error defensivo en el minuto 80 propició el 4-1, obra de Greaves y, cinco minutos después, el propio Dyson, ante la falta de contundencia de la zaga, sacó un potente disparo desde fuera del área que se coló por la mismísima escuadra, certificando el 5-1.

El periódico *Marca* tituló: “No hay excusa, no hay alegría, no hay Recopa”, “Un fallo de Madinabeytia valió el tercer gol y dio origen al naufragio rojiblanco”. Era la primera vez que un equipo inglés ganaba un título europeo y la expedición rojiblanca, que no pudo ser capitaneada por el presidente Javier Barroso por la gravedad del estado de su suegra, regresó esa misma noche a Madrid con la decepción de haber dejado escapar por errores propios este nuevo título. Nadie fue a recibirlos. Villalonga reconocía que “el resultado era excesivo”, Rivilla comentaba que era de “esos partidos que te dejan cara de tonto, justamente lo que nos pasó”. Adelardo recordaba lo mal que lo pasó: “Tengo un mal recuerdo de ese partido; aparte del resultado, había un central llamado Norman que en una jugada me dio un codazo y me rompió el tabique nasal a los pocos minutos de comenzar el partido. Tuve que jugar con la nariz taponada porque echaba sangre”. Griffa lloró: “Claro que lloré. Aquel día que perdimos con el Tottenham la segunda final de la Recopa lloré de pena por la derrota”. El equipo volvió a la competición con la vuelta de octavos de Copa ante el Córdoba ganando 0-1 con gol de Mendonça en el Arcángel. Ese año, se cayó en cuartos con el Real Zaragoza.



Hasta la eliminatoria de Liga de Campeones de este marzo de 2026, no nos habíamos vuelto a jugar con ellos algo oficial. Casi 63 años después, el 5-2 de la ida en el Metropolitano, con los goles de Llorente, Griezmann, Le Normand y el doblete de Julián Álvarez dejó encarrilada la eliminatoria aquel 10 de marzo para certificar el pase a cuartos ocho días después con el 3-2 con goles nuevamente de Julián y de Hancko. Aun así, sí hemos jugado alguna que otra vez con los ingleses, pero fue en partidos amistosos, por ejemplo en el triangular del Trofeo Villa de Madrid de 1989, donde también participó el Dinamo de Bucarest. Los rumanos ganaron 3-1 a los ingleses, y los hombres dirigidos por Clemente vencieron 1-0 con gol de penalti de Baltazar al Dinamo para jugar, el día 13 de agosto, el último partido, derrotando por 1-0 al Tottenham gracias al gol de Marina, que, como capitán, levantó el trofeo. También nos vimos con ellos en otro amistoso en el estadio jerezano de Chapín en febrero de 1994, cayendo 1-2.

Como dato curioso, hablando del equipo inglés, el centrocampista zurdo Quinton Fortune, integrante de la plantilla que conquistó el doblete, llegó al club tras haberse formado en los juveniles del Tottenham. También han vestido ambas camisetas Conor Gallagher, Kieran Trippier, Clement Lenglet, Matt Doherty, Toby Alderweireld, Sergio Reguilón y la jugadora Lucía Padilla, a la que todos conocimos futbolísticamente como Luky.



JAMÁS HABRÁ OTRO COMO GRIEZMANN

Griezmann, jamás verán mis ojos otro como tú. Griezmann, porque tú nos has emocionado hasta la mismísima raíz.

LA COLUMNA DE



**PATRICIA
CAZÓN**

Periodista (Diario AS)

Que Griezmann se va y cuesta hasta escribirlo. Griezmann, adiós. Griezmann, finí.

Un Griezmann que voló con capa para hacernos volar. Nadie interpretó como él la pizarra del Cholo, nadie le dio mejor forma al collar. Inteligente, su juego de pelota sí que estaba cerca del Prado, mucho más que el fútbol de João. Y lo hemos disfrutado durante tantos años. A este jugador que pasó por todos los estados del fútbol con la rojiblanca. De estrella a marcharse por la puerta de atrás y despeinado solo para irse lejos y descubrir cuánto echaba de menos al Atleti. De silbado a perdonado. Abran bien los ojos, no pierdan detalle, estas son nuestras últimas tardes a su lado.

“Mi presente sigue siendo rojiblanco hasta el último aliento de esta temporada 2026. Queda lo mejor”, dice en una carta de despedida el francés. Ese último baile. En la Copa. Y por qué no en la Champions, que en la última pase como con Torres, que se logre lo que no se tiene, lo que parece imposible. Griezmann merece ese título como broche. Nunca tendremos a otro igual, como él.



RECUPERAR LOS PARTIDOS HOMENAJE

Desde comienzos de los años 1980s el Atlético de Madrid no ha vuelto a realizar partidos homenaje a sus jugadores. El último, Capón. Una buena fórmula para festejar la vida rojiblanca de aquellos jugadores que superaron las diez temporadas en el conjunto madrileño, que no madridista —que algunos parecen confundir los términos—, y disfrutar por una última vez de ese jugador que ha dado tanto a las rayas canallas.



EL RINCÓN DEL PROFE

SANTIAGO
APARICIO

Partidos homenaje que ya no son habituales en el mundo de fútbol porque, ya se sabe, esto se ha convertido en puro negocio, en cuentas corrientes engordadas y en fichajes a todas horas. Lo único que no ha cambiado son los robos habituales de la mayor organización criminal de la historia.

Hay que recuperar los partidos homenaje. Dejar ya de dar camisetas con números, o placas de alpaca —con suerte—, o chuminadas de esas que se suelen hacer. Con la llegada del gilismo se retiraron numerosos jugadores que dieron todo por la rojiblanca y que no tuvieron la oportunidad de despedirse de “su” afición: Rubio, Arteché, Ruíz, etc. También es cierto que, salvo Tomás, Mejías, Solozábal, Aguilera y López, pocos jugadores han durado tanto tiempo en estos años de gestión gilista. Casi siempre eran vendidos al mejor postor porque había una deuda permanente que había que solventar. Luego se descubrió de dónde venía esa deuda permanente y cómo prescribió. Como eran pocos los jugadores con diez temporadas o más, eso que se ahoraban.

Sin embargo, en estos tiempos, estamos ante el mejor portero de la historia —por números y temporadas—, ante el jugador con más partidos jugados en la historia del equipo y ante el máximo goleador. Si se suman otros jugadores, como Giménez, que llevan toda una vida, la realidad es que deberían volver los partidos homenaje. Ya no son necesarios como una forma de dar un dinero al jugador o a asociación benéfica porque tienen los riñones cubiertos, pero no es menos cierto que, siendo el Atleti un equipo un tanto distinto a los demás, deberían volver esos partidos homenaje.

Se han ido en los últimos años jugadores muy queridos, algunos con esas diez temporadas, casi con una patada en las posaderas o con homenajes propios de una película de Ozores. Habría que corregir esto, más ahora que el gilismo está, se supone, de retirada, «milmillonarios» sin prescripción, eso sí, y llega Apollo. A los yanquis estas cosas de retiradas de números y demás gringoladas les encantan, por ello no sería malo pedirles que vuelvan los partidos homenaje y si financiasen alguna estatua mejor —que al final es siempre la afición la que acaba poniendo los cuartos para estas cosas.

Oblak, Koke y el marido de Érika —cuando se retire ya pensaré si



EN EL HOMENAJE A CAPON FACIL PARA LOS RUSOS

Homenaje a Capón, anoche en el Manzanares, y triunfo sin dificultades de la selección rusa por tres a cero. La TV y el frío ahuyentaron a los espectadores, pero aun así hubo «calor» para Capón.—Foto Janeiro

le vuelvo a llamar por su nombre, pues soy muy rencoroso— deberían tener su partido homenaje. Se ha producido la circunstancia de juntar a quien más zamoras ha ganado, quien más partidos ha jugado y quien más goles ha metido y no se pueden marchar —cuando toque, no mañana como algunos cansinos piden— sin ese homenaje de la afición. Da igual si se marchan a la MLS, a la KLP o a su casa a hacer *rasquing-boling*, es necesario que el Atleti vuelva a no ser como los demás y retornen los partidos homenaje. Y sin olvidar a otro que es en buena medida el culpable de muchas de esas maravillas futbolísticas que ha podido ver esta generación de rojiblancos. Pero eso será cuando se marche del banquillo o se jubile. Habría que valorarlo. Sí, ya sé. Ni caso van a hacerme, pero ¿a que a usted le gustaría?

SI ME DAN A ELEGIR... TENGO CLARO CON QUIÉN ME QUEDO

A veces, de tanto disfrutar de algo, dejamos de valorarlo. A veces, nos acostumbramos a lo bueno y lo damos por hecho... Y quizá ahí empezamos a perder algo más importante de lo que pensamos.



CORAJE Y CORAZÓN

TXUS ROJAS

Comunicación y coaching
Autora de *Dios y Atleti*

Hay una reacción que se nos despierta casi sin darnos cuenta cuando alguien menosprecia, ridiculiza o insulta a una persona importante para nosotros. No hace falta pensarlo demasiado. Sale solo.

Un impulso interior, sereno pero firme, que nos lleva a querer reparar, a poner en valor, a recordar quién es y qué significa esa persona. En definitiva, a hacer un pequeño acto de justicia... a modo de desagravio.

Como si el corazón se negara a que lo verdadero sea tratado como si no importara.

A los cristianos nos pasa con frecuencia. Cuando se caricaturiza a Jesús, cuando se trivializa su figura, cuando se le utiliza o se le reduce a un meme absurdo... algo dentro se revuelve. No desde la ira, sino desde el amor. Desde la conciencia de que ahí hay algo —Alguien— demasiado valioso para nosotros como para dejar pasar ese menosprecio sin más.

Y, salvando todas las distancias que hay que salvar, estos días me ha nacido esa misma necesidad con nuestro entrenador, Diego Pablo Simeone.

Por desgracia, el ruido en torno al Cholo no es nuevo. Pero a veces los decibelios superan los límites... el volumen sube ante el mínimo contratiempo... y baja con la misma rapidez cuando los números hablan —como llevan haciendo ya casi quince años—.

Y entonces apetece —o quizá se vuelve necesario— detenerse un momento... y hacer memoria... y justicia.

Porque hablar de Simeone en el Atlético de Madrid no es hablar solo de un entrenador.

Es hablar de una transformación.

De un fuego que prendió cuando todo parecía apagarse... y que sigue encendido pese a que algunos llevan años soplando... o intentando apagarlo.

De alguien que no solo ha ganado partidos y títulos —que también—, sino que ha devuelto algo mucho más difícil de medir: una forma de estar en el mundo que reconocemos como propia. Una identidad. Un carácter. Un alma.

De una figura legendaria no sólo en el Atleti, sino también en el fútbol patrio —si no fuera porque nuestro balompié cada vez más se ha convertido en un relato bicefálico que silencia todo lo demás—.

El Atleti de Simeone no es perfecto. Ningún equipo lo es. Pero hay algo profundamente honesto en su propuesta: compromiso, trabajo, exigencia, sentido colectivo, rebeldía ante lo establecido, inconformismo, paciencia, pasión.

Durante años —muchos años— el Cholo ha sostenido todo eso en medio de contextos cambiantes, de plantillas con sus límites y desequilibrios, de decisiones que no siempre dependían de él, de calendarios asimétricos, de inercias externas e internas que no siempre empujaban en la misma dirección, de miradas parciales y suspicacias.

Y ahí sigue. Compitiendo. Insistiendo. Creyendo. Trabajando.

Volviendo a meternos, una vez más, entre los ocho mejores de Europa y en una nueva final de Copa. Como si fuera normal. Como si fuera lo mínimo exigible. Como si no hubiera que hacer nada extraordinario para lograrlo.



Quizá ese es uno de los mayores riesgos de lo valioso: que nos acostumbremos. Que dejemos de asombrarnos por lo que, en el fondo, sigue siendo extraordinario.

Lo excepcional se convierte en rutina. Y la rutina lo da por hecho. Y de dar por hecho... nace la exigencia. Y de ahí al juicio.

Y entonces aparece la crítica fácil, el análisis superficial, el comentario ventajista. El dedo señalando con contundencia lo que no funciona... mientras olvida —o decide olvidar— todo lo que sí funciona.

No se trata de anular la crítica. Ni de convertir a nadie en intocable. **Se trata, simplemente, de no perder la memoria ni la gratitud.** De no desdibujar la realidad. De no caer en esa dinámica tan humana —y tan poco justa— de pasar de la aclamación a la descalificación con una facilidad pasmosa, de saltar del “¡Hosanna!” al “¡Crucificalo!” en cuestión de horas o días.

Y quizá la clave no esté tanto en lo que se dice —sobre Simeone o en cualquier otro ámbito de la vida—, sino en desde dónde se dice.

Si se hace desde la frustración acumulada, desde la comparación constante, desde una exigencia que a veces roza lo irreal, desde el deseo de llevar razón y desde el ruido vacío... o si somos capaces de incorporar a nuestras palabras gratitud, perspectiva, justicia, honestidad, valoración, cariño...

A mí, personalmente, me nace eso último. No como un ejercicio ingenuo. Ni como una defensa ciega. Sino como una forma de situarme ante lo que veo con un mínimo de coherencia interior.

Porque hay algo enormemente sano —y también profundamente espiritual— en agradecer. Es una forma de mirar que devuelve las cosas a su sitio y ensancha el corazón. Es una actitud que nos sitúa ante la admiración y la sorpresa por tantos regalos.

No porque todo esté bien, sino porque no todo da igual.

¿A dónde miro cuando me quejo por lo que no tengo y olvido todo lo que sí tengo? ¿Qué transmito cuando doy por hecho tanto bueno y remarco sólo lo mejorable? ¿Qué dice de mí que me cueste un mundo valorar y agradecer, mientras la queja me sale con fluidez?

Personalmente, sin necesidad de grandes discursos, me viene a la cabeza una elección muy sencilla. De esas que no se piensan demasiado... porque, en realidad, ya están decididas por dentro.

Si me dan a elegir... entre el amor sostenido en el tiempo y el interés cambiante, entre la coherencia y el oportunismo, entre el compromiso silencioso y el ruido que busca aplauso, entre los números y el relato, entre quien lleva años dejándose la piel por un escudo y quienes aparecen y desaparecen al ritmo del resultado, entre quien ha devuelto a este equipo su carácter, su garra y su corazón... y quienes parecen necesitar que todo vaya mal para tener algo que decir, yo lo tengo claro.

Yo sé con quién me quedo.

Y no, no es solo una elección futbolística.

Gracias, Diego Pablo Simeone.



LA NECESIDAD DE UN TEST DE IDONEIDAD EN LOS DESPACHOS DEL FÚTBOL

POR SU INTERÉS, REPRODUCIMOS EL ARTÍCULO PUBLICADO ORIGINALMENTE EN CTXT, FIRMADO POR RICARDO URIBARRI.



En los últimos meses se vienen encadenando protestas recurrentes, por parte de aficiones de clubes históricos del fútbol español, contra la gestión de los propietarios de dichas entidades. Ello provoca que sea pertinente valorar la necesidad de que exista dentro de la normativa nacional un test de idoneidad para las personas interesadas en hacerse con la mayoría de las acciones de un club deportivo, tal y como viene reclamando desde hace tiempo la Federación de Accionistas y Socios del Fútbol Español (FASFE), siguiendo el ejemplo de lo que ocurre en otros países como Inglaterra. Sin embargo, los movimientos realizados en su día en ese sentido no recibieron el apoyo necesario a nivel institucional.

Madrid (Vallecas), Valencia, Zaragoza, Valladolid, A Coruña, Gijón, Alicante, Sevilla, Granada y Cádiz tienen en común el

haber acogido de forma reciente manifestaciones de seguidores para protestar contra los dueños y dirigentes de sus equipos. Cada caso tiene su origen y sus peculiaridades, pero las consecuencias son compartidas y repetidas por cada afición: “Riesgo de quiebra deportiva, económica y social”, “manchar la imagen del club” o “abandono de las instalaciones” son algunas de las más repetidas. Unas reivindicaciones que se estrellan contra el muro de una mayoría accionarial que genera grandes dificultades a la hora de lograr cambios reales en la administración de un equipo.

Con el fin de intentar minimizar el riesgo de una mala gobernanza que pueda provocar nefastas consecuencias para un club, aparecen alternativas como la que defiende FASFE: establecer un test de idoneidad para los máximos responsables de las entidades deportivas. Su presidente, Emilio Abejón, explica a CTXT los motivos



por los que lo ve necesario: “Los clubes son entidades sociales y culturales de vital importancia para la identidad y sentido de pertenencia de mucha gente. Esta relevancia las convierte en entidades cuya preservación es imprescindible, y para ello es vital que cuenten con una gestión alineada con los principios fundamentales de nuestro Estado de derecho y con los deseos de su propia comunidad de aficionados y aficionadas. En este sentido, los mínimos requisitos que la legislación mercantil y deportiva exigen para los administradores y los propietarios nos parecen muy insuficientes y mal aplicados por deficiencias en su planteamiento y la ausencia de competencias para su aplicación. Tan insuficientes son que es bastante habitual ver a dirigentes de nuestros clubes implicados en, y a menudo condenados por, delitos de los que son víctimas sus propios clubes, cuya mera supervivencia ponen en peligro. Cerca de veinte clubes profesionales han desaparecido por una mala gestión desde la implantación de la figura de las sociedades anónimas en nuestro fútbol”.

A la hora de enumerar los puntos que debería incluir ese test para valorar la idoneidad o no de la persona que vaya a dirigir un club, Abejón considera que “el test debe evaluar aspectos de integridad, de solvencia y de competencia y capacidad de los propietarios y administradores. Pero además entendemos que esos requisitos deben formar parte de los requerimientos para obtener la licencia para competir en competiciones profesionales”. Un ejemplo en el que fijarse es el de Inglaterra, donde existe una normativa específica desde 2004 que se vio reforzada en julio del pasado año, cuando se aprobó la Ley de Gobernanza del Fútbol que incluye la figura de un Regulador Independiente (IFR), un organismo al margen del Gobierno y de los clubes que es el que, en última instancia, da la licencia para operar a los clubes de las cinco principales categorías.

Entre las competencias de ese Regulador Independiente se incluye una prueba de idoneidad para propietarios y directores, con el fin de, como se puede leer en el texto de la ley, “evaluar la integridad, honestidad, solvencia financiera y si existen motivos para sospechar que su patrimonio está relacionado con conductas delictivas graves. En el caso de los directores, además de la honestidad e integridad, se estudia la competencia de una persona, a fin de garantizar que sea un custodio idóneo para dirigir o ser propietario de un club de fútbol. Esta prueba se basa en tests similares de idoneidad aplicadas por otros organismos reguladores, como la Autoridad de Conducta Financiera (FCA), la Agencia Tributaria (HMRC) y la Autoridad de Regulación de Abogados”.

En la evaluación que hace referencia a la honestidad e integridad del candidato se examinan cuestiones como si ha sido condenado por un delito penal o si está sujeto a un proceso penal, en su país o en el extranjero (especialmente en casos de conducta delictiva grave); si está involucrado en procedimientos no penales en cualquier tribunal o juzgado; si está sujeto a procedimientos regulatorios o disciplinarios en otro lugar; si se le ha prohibido la entrada al Reino Unido; si es una persona designada a efectos de la legislación contra el blanqueo de capitales; y si ha sido objeto de medidas disciplinarias o coercitivas por parte de una autoridad deportiva u organizador de una competición.

Los nuevos propietarios deben someterse, además, a “una prueba de fuente de riqueza para mitigar el riesgo de financiación ilícita

en el fútbol y garantizar la sostenibilidad financiera de los clubes (...) También deben presentar a la IFR su plan de operación, una estimación de dichos costos, cómo se financiarán y la fuente de dicha financiación”. En última instancia, si la IFR considera que un propietario o un director de un club no es idóneo para su puesto será destituido. El IFR tendrá vínculos con organizaciones como la Agencia Nacional contra el Crimen, que podrían proporcionar información sobre individuos y/o su fuente de riqueza.



Cerca de veinte clubes profesionales han desaparecido por una mala gestión



Una normativa que los integrantes de FASFE miran con interés al parecerles adecuada para el fin que persiguen. “Creemos que la nueva regulación introducida en Inglaterra es un ejemplo a seguir, sí. Estamos muy atentos a cómo se desarrolla y a la figura del regulador independiente que se crea para gestionarla. Sin lugar a duda, Inglaterra, un país tradicionalmente poco dado a la regulación y que hasta carece de ley del deporte, nos ha adelantado en estos aspectos y, curiosamente, el proceso lo inició un gobierno conservador, lo que muestra el grado de consenso en la necesidad de preservar sus clubes como entidades cruciales de la sociedad civil”.

En la Federación de Accionistas y Socios del Fútbol Español recuerdan el caso del empresario indio Ali Syed, cuya propuesta para adquirir una participación mayoritaria del Blackburn Rovers inglés fue desestimada en 2010 después de que se conocieran distintos casos que había protagonizado de impagos y deudas a nivel profesional y personal. Sin embargo, no tuvo ningún problema para adquirir poco después el Racing de Santander, una apuesta que acabó de forma abrupta seis meses más tarde tras no cumplir sus compromisos de pago para la adquisición de las acciones, ni los salarios de plantilla y cuerpo técnico.

¿Por qué no existe en España este mecanismo de vigilancia a pesar de los deseos y los intentos de FASFE? Su responsable explica que “durante el proceso de aprobación de la vigente Ley del Deporte, aprobada a finales de 2022, presentamos varios documentos de propuestas, tanto a los partidos políticos como al Consejo Superior de Deportes, que incluían la introducción de un test de idoneidad, pero ni antes de llegar al Consejo de ministros, ni después, durante su tramitación parlamentaria, se introdujo el test previo de idoneidad”. En este sentido, la formación política más activa en aquel momento de la presentación de enmiendas a la nueva Ley del



Deporte, especialmente en el tema de la gestión de los clubes y la defensa de los derechos de los aficionados, fue Compromís, que presentó 44 enmiendas al borrador de la ley de las que apenas se aprobaron cinco.

Es cierto que cuando se produce un cambio de titularidad de acciones en un club y se hace cargo un nuevo propietario, el Consejo Superior de Deportes (CSD) debe dar el visto bueno a la operación y tiene la facultad de no autorizarla, pero es un trámite que a juicio de Abejón resulta insuficiente: “Las únicas limitaciones para ser administrador, más allá de las propias de la legislación mercantil incluidas en la ley, pero que no forman parte de un test previo, son para evitar la participación en más de una entidad que compita en la misma categoría, la de cargos de la Administración Pública o los sancionados en materia de disciplina deportiva. El CSD sólo verifica, previamente a la inscripción de una participación del 25% o más en un club, que el adquirente no tenga participaciones relevantes en otros y aun así hemos visto como el secretario del Consejo del Atlético de Madrid controla al máximo accionista del Real Zaragoza o, hace no tantos años, la participación simultánea en Granada C. F. y Cádiz C. F. de Quique Pina, entre otros casos”.



Creemos que la nueva regulación introducida en Inglaterra es un ejemplo a seguir



Incluso, el dirigente de FASFE advierte sobre las limitaciones que tiene el máximo responsable del deporte en España para corregir situaciones en las que haya un pronunciamiento legal sobre la no adecuación de una persona para un puesto. “Es que más allá de la autorización previa, el CSD no tiene instrumentos legales para intervenir y cesar a administradores de clubes que incumplen flagrantemente la ley. El caso de Miguel Ángel Gil Marín es uno muy evidente. La legislación mercantil prohíbe ser administradores a los condenados con pena de inhabilitación para el ejercicio de cargo público y él fue condenado por estafar al propio Atlético de Madrid, del que era administrador, y siguió ejerciendo”.

La abundancia de protestas entre las aficiones a lo largo de los últimos meses en España en contra de los gestores de sus equipos nos demuestra que ni existen los controles previos necesarios para evitar que se den esas administraciones negligentes ni hay mecanismos para corregirlas. Que Peter Lim, Raúl Martín Presa, Jorge Más, Jesús Martínez o José María del Nido, entre otros,

puedan seguir al frente de sus clubes a pesar de sus polémicas gestiones y la fuerte contestación que generan sus decisiones resulta poco entendible para muchos aficionados. Es triste comprobar, como afirma con pesar David Nuñez, miembro del grupo Libertad VCF, opositor a la gestión de Lim en el Valencia C. F. , que “en nuestro club tenemos una directiva en la que nadie tiene experiencia en sociedades deportivas”. Abejón llega a una conclusión de por qué suceden estas situaciones: “Creemos que existe un miedo a la regulación del sector, lo que permite que proliferen dirigentes y propietarios manifiestamente inadecuados”.



FINAL COPA DEL REY 2026 ESTADIO DE LA CARTUJA—SEVILLA

SÁBADO, 18 DE ABRIL 2025—21:00 H.
VIAJA CON: 



ESPECIALISTA EN VIAJES PARA AFICIONES
www.traveleus.com
AGENCIA OFICIAL UNIÓN INTERNACIONAL
PEÑAS ATLÉTICO DE MADRID

VIAJE IDA Y VUELTA EN EL DÍA - 265 €

Billete de TREN ALTA VELOCIDAD, especial Ida y Vuelta desde Madrid a Sevilla Estación Santa Justa, Traslado Estadio-Estación de Santa Justa después del partido, asistencia de nuestro personal durante todo el viaje, seguro de Viaje.

Tren ida y vuelta día del partido:

**18 DE ABRIL - HORA DE SALIDA: 08:00
ORIGEN: MADRID- DESTINO: SEVILLA
HORA DE LLEGADA: 10:45**

**19 DE ABRIL- HORA DE SALIDA: 02:00
ORIGEN: SEVILLA - DESTINO: MADRID
HORA DE LLEGADA: 04:45**

(*) Horarios previstos sujetos a confirmación por parte de RENFE

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Eduardo Fernández Fernández - Coordinador de eventos— eventos@unionatm.es - Telf. 645920430

ORGANIZACION TÉCNICA: TRAVELEUS

CICMA 3299—CIF: B-76131986

SUJETO A CONDICIONES GENERALES DE VIAJES TRAVELEUS Y CE (CONDICIONES ESPECIALES DE CONTRATACIÓN)